



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ

КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБРАЗОВАНИЕ

В КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Научно-методический
журнал

№2
2021

ISSN 2500-056X

Полушкина Г. Ф., Кокина Е. С. Ресурс Genially как средство создания визуальной коммуникации	75
Попова Л. А., Буренина Т. В. История развития проектного движения в межшкольном учебном комбинате	78
Пуртова И. Б., Патрушева Л. В. Творческая мастерская коллажирования «Вдохновение»	82
Репина Е. Ю. Организация социально-значимых проектов как условие формирования экологической культуры обучающихся: инновационный экологический проект «Подари бумаге вторую жизнь»	86
Старостина С. Ю., Мальцукова Е. Ю. Организация и сопровождение индивидуального образовательного маршрута	

для детей с ОВЗ в условиях общеобразовательной организации	90
Стефаненкова С. А., Ковальногова Т. И. Социальный проект «Остались в поимённых списках солдаты, победившие в войне» – как средство гражданско-патриотического воспитания учащихся МКОУ ООШ с. Полом Кирово-Чепецкого района Кировской области»	93

СЛОВО О ДИРЕКТОРЕ

Головизнина Н. Л., Соловьева М. Ф. Есть такой Учитель – Директор	97
---	----

удобно использовать на этапе целеполагания, в игровых моментах, при выполнении упражнений с фронтальной проверкой.



Данная вкладка используется для написания отчетов, создания таблиц, разной сложности диаграмм и графиков. Во вкладке огромное количество цветных и черно-белых шаблонов.



Последняя вкладка  позволяет осуществлять переход между слайдами проекта и редактировать их. Так же есть возможность закодировать ваши слайды, в целях защиты авторских прав.



 Добавить пароль для страницы
 Скрыть страницу

Рис. 6

Данный ресурс удобно использовать как в урочной, так и во внеурочной работе, на родительских собраниях, для презентации опыта. Каждый созданный проект имеет ссылку, которую легко отправить обучающимся во время дистанционного занятия или для самостоятельного изучения.

GENIALLY – это наполненный тематическими шаблонами конструктор для создания ярких и современных дидактических материалов. Интерактивный плакат вовлекает обучающегося в образовательный процесс, доказано, что визуальная информация запоминается легче и воспроизводится быстрее.

Ресурс GENIALLY – это ещё одна из возможностей совершенствования и развития ме-

диаккомпетентности учителя, и как результат его обучающихся.

Список литературы:

1. Актуальные методики преподавания, новые технологии и тренды в образовании. – Режим доступа: <https://www.eduneo.ru/obzor-servisa-genially/> (дата обращения 27.03.2021).
2. Википедия. Визуальная коммуникация. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Визуальная_коммуникация (дата обращения 26.03.2021).
3. Профессиональный стандарт педагога. – Режим доступа <http://fgosvo.ru/uploadfiles/profstandart/01.001.pdf> (дата обращения 29.03.2021)
4. Федеральный закон № 149-ФЗ от 27.07.2006 «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».



Попова Людмила Александровна,
директор,
Буренина Татьяна Васильевна,
учитель,
МБОУ МУК № 4 города Кирова

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТНОГО ДВИЖЕНИЯ В МЕЖШКОЛЬНОМ УЧЕБНОМ КОМБИНАТЕ

*Технология – это единственный школьный предмет, отражающий основные принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры.
(Из примерной ООП ООО)*

Межшкольные учебно-производственные комбинаты (УПК) были открыты в стране в 70-е годы 20 века. Как тип образовательного учреждения учебные комбинаты были созданы на основании постановления Совета Ми-

нистров СССР от 23.08.1974 г. № 662 «Об организации учебно-производственных комбинатов трудового обучения и профессиональной ориентации учащихся» с целью улучшения подготовки школьников средних общеоб-

разовательных школ к труду и выбору профессии.

Середина 70-х годов – это время постепенного становления системы трудовой подготовки учащихся. Этот процесс был вызван ростом потребности народного хозяйства в квалифицированных кадрах, усилением роли молодежи как источника пополнения трудовых ресурсов.

В городе Кирове было открыто 5 учебно-производственных комбинатов: 2 – в Октябрьском районе, по 1 в Ленинском, Первомайском и Нововятском районах. Каждый учебный комбинат имел свои базовые предприятия, где выпускники проходили производственное обучение.

Десятки тысяч выпускников в те годы получили рабочие профессии и специальности на базовых предприятиях: КМПО ХХ партсъезда, электромашиностроительном объединении «Лепсе», Биохимзаводе, Кировской трикотажной фабрике, швейном объединении «Заря» и фабрике «8 Марта», в Северной городской клинической больнице, торговых объединениях «Продтовары» и «Промтовары» и др. Школьники сами выбирали профессию (направление обучения), с интересом овладевали знаниями и практическими умениями, необходимыми для данной профессии и, завершив обучение в школе, могли начать трудовую деятельность на предприятиях города.

Экономические и социально-политические перемены конца 80-х – начала 90-х годов ХХ века определили задачу реформирования отечественного образования, что обусловило введение в учебный процесс российской школы образовательной области «Технология».

Новым в преподавании технологии по сравнению с трудовым обучением стала направленность:

- на развитие творческой, инициативной, самостоятельной и предприимчивой личности учащихся;
- на формирование у школьников основ проектной, технологической культуры, культуры общения, труда, дома;
- на овладение основами экономики и предпринимательства, умениями рационально вести домашнее хозяйство.

В соответствии с Концепцией модернизации российского образования (2002–2010 гг.) на этапе основной школы осуществлялась ба-

зовая технологическая подготовка с последующим переходом к углубленному обучению по одному из выбранных профилей в старшей школе.

Приведу примеры специализации технологического профиля в МОУ МУК № 1 г. Кирова:

- В сфере промышленного производства: токарное дело, слесарное дело, химия и экология, швейное дело, дизайн одежды;
- В сфере информационных технологий: оператор ПК (компьютерные сети, компьютерная графика);
- В сфере управления: делопроизводство, машинопись, менеджмент, маркетинг, рекламное дело;
- В сфере сервиса: индивидуальный пошив одежды;
- Медицинский и педагогический профили.

С переходом Кировской области на компетентностно-ориентированное образование в учебный план был введен региональный компонент «Основы проектной деятельности» в основной и «Основы проектирования» в старшей школе. Педагоги комбината стали активными участниками творческой лаборатории «Формирование ключевых компетентностей средствами проектной деятельности» на кафедре образовательных областей «Искусство» и «Технология» в КИПК и ПРО под руководством к.п.н. С.И. Мелёхиной.

Итогом работы творческой лаборатории стала разработка программ курсов «Основы проектной деятельности» для 5–9 классов и «Основы проектирования» для 10–11 классов с учетом специализаций технологического профиля межшкольного учебного комбината. Педагоги комбината первыми в городе приступили к реализации этих программ и успешно делились своими методическими разработками с коллегами города и области.

В соответствии с планом работы экспериментальной базовой площадки КИПК и ПРО по профорientационной работе с общеобразовательными учреждениями Кировской области на базе межшкольного учебного комбината постоянно проводились научно-практические конференции, семинары, мастер-классы, круглые столы в рамках повышения квалификации работников образования.

Повысилась профессиональная компетентность педагогов по созданию условий для активного включения школьников в проектную деятельность. Педагоги отмечают в эти годы возрастающий интерес учащихся к предмету, выбор экзамена по технологии, включающий защиту проекта, участие в городских, областных олимпиадах и конкурсах творческих проектов учащихся. Перечислю тематику проектов, с которыми наши ученики становились победителями и призерами олимпиад и творческих конкурсов:

- Социальные проекты: «День здоровья на природе» (профиль «медсестринское дело»), компьютерная игра для дошкольников «Сказки леса» (профиль «дошкольная педагогика»);
- Исследовательский проект: «Исследование воды на рост и развитие растений» (профиль «химия и экология»);
- Дизайнерские проекты: коллекции моделей одежды «Русский лен» и «Времена года» (профиль «швейное дело» и «дизайн одежды»).

Традиционным стало ежегодное проведение школьных научно-практических конференций, на которых победители и призеры конкурсов и олимпиад выступали с презентацией своих проектов перед сверстниками, педагогами, с приглашением администрации образовательных организаций, осуществляющих сотрудничество с межшкольным учебным комбинатом на основе договоров о сетевом взаимодействии.

В процессе своего развития отечественная система технологического образования прошла несколько этапов реорганизации. В результате реорганизации, оптимизации и присоединения в городе остался один межшкольный учебный комбинат.

Сегодня МБОУ МУК № 4 г. Кирова – это ресурсный центр технологической и профориентационной подготовки школьников 5–11 классов школ города Кирова. Деятельность МБОУ МУК № 4 осуществляется на основании лицензии на право оказания образовательных услуг № 1077 от 20 января 2020 года по видам образования: общее образование (уровни: основное общее образование, среднее общее образование); дополнительное образование (подвид: дополнительное образование детей и взрослых); профессиональное образование.

Концепция образовательной области «Технология» предусматривает обязательное включение учащихся в процесс преобразовательной деятельности и от идеи до ее практической реализации. Выполняя проекты, школьники осваивают алгоритм проектно-преобразовательной деятельности, учатся самостоятельно искать и анализировать информацию, интегрировать и применять полученные ранее знания по технологии и другим предметам, приобретают новые знания и умения. В итоге развиваются их творческие и интеллектуальные способности, самостоятельность, ответственность, формируются умения планировать и принимать решения.

Проектная деятельность является основой программы «Технология». В течение учебного года каждый школьник выполняет творческий проект по одному из разделов программы. Учитель включает учащихся в образовательные ситуации и задания, направленные на формирование таких метапредметных результатов: постановка проблемы, целеполагание, анализ и синтез, выработка альтернативных вариантов и выбор оптимального способа решения проблемы, планирование, самооценка и др.

Учитель мотивирует школьников на выбор такого объекта проектирования, который обеспечил бы охват максимума технологических операций, рекомендованных в программе для освоения в соответствии с ФГОС основного образования. Объект должен быть сильным для школьников в каждой возрастной группе (с 5 по 11 класс), но при этом должен обладать общественной или личностной ценностью. Процесс создания любого изделия начинается с выполнения эскизов, зарисовок лучших образцов. Выполнение макетирования предваряется подбором материалов по их технологическим свойствам, цвету и фактуре поверхности, выбором художественной отделки изделия. При изготовлении изделий наряду с технологическими требованиями большое внимание уделяется эстетическим, экологическим и эргономическим требованиям. Учащиеся знакомятся с национальными традициями и особенностями культуры и быта народов России, экономическими и экологическими требованиями (рациональное расходование материалов, утилизация отходов). Учебное проектирование позволяет выстроить

процесс обучения в рамках системно-деятельностного подхода и способствует активному включению учащихся в комплекс УУД: личностных, познавательных общеучебных, познавательных логических, регулятивных и коммуникативных.

Наши ученики активно представляют свои проекты на олимпиадах и конкурсах творческих работ муниципального, областного, межрегионального, всероссийского уровней и становятся победителями, призерами, лауреатами. Только в этом учебном году школьники приняли участие в конкурсах и олимпиадах, перечисленных ниже:

- Всероссийский конкурс творческих работ «Дарит осень чудеса»;
- XII открытый областной конкурс декоративно-прикладного творчества «Морозко»;
- III Открытый Всероссийский творческий конкурс «Новогоднее чудо»;
- Творческий конкурс «Золотые руки»;
- Открытый конкурс творческих работ, идей и проектов «Я и дорога»;
- VIII открытый межрегиональный эколого-краеведческий конкурс «Сохраним родную Вятку»;
- Областной конкурс исследовательских, проектных работ обучающихся образовательных организаций Кировской области «Вятский Левша»;
- Конкурс проектных и исследовательских работ обучающихся «Проект как шаг в профессию»;
- Областная научно-техническая олимпиада по теории решения изобретательских задач «ТРИЗ-2020»;
- IV Областной творческий конкурс для школьников «Я – Инженер»;
- Муниципальная научно-практическая конференция «Проект в образовании ученика».

Особая роль в программе «Технология» отводится курсу «Профессиональное самоопределение», при изучении которого учащимся предлагается выполнить проект «Мой выбор». Учащиеся включаются в практико-ориентированную проектную деятельность через организацию профессиональных проб. Только примеряя на себя ту или иную профессиональную роль, школьник может сделать осознанный выбор приоритетной для себя сферы деятельности.

Так ученица 7 класса, призер муниципального этапа олимпиады по технологии 2020–21 уч. года, лауреат муниципального конкурса «Проект в образовании ученика» на заключительном этапе выполнения работы проводит самооценку процесса проектирования. «В ходе работы над проектом я «примерила» на себя профессии: журналиста – проводила опрос-интервью одноклассников;

конструктора – строила чертежи проектного изделия;

дизайнера – расписывала текстиль;

швеи – выполняла работу на швейной машине;

эколога – исследовала влияние процесса изготовления проекта на здоровье человека и окружающую среду;

экономиста – рассчитывала затраты на изготовление проекта, – а это хороший опыт по профессиональному самоопределению и планированию своей профессиональной карьеры».

Каждые 5–6 лет возникают и становятся востребованными новые области профессиональной деятельности, отходят на задний план и постепенно отмирают устаревшие. Это требует от выпускников высокой мобильности. Неслучайно известный лозунг «Образование на всю жизнь» перестал быть актуальным, и заменен на лозунг «Образование через всю жизнь». Каждый выпускник школы должен быть готов к тому, что ему всю жизнь придется учиться: изучать новые материалы, новую технику, новые технологии, повышать свою квалификацию, получать дополнительное образование.

XXI век – это время огромных изменений, охватывающих все сферы жизни человека: политику, экономику, науку, культуру и образование.

Концепцией преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях РФ, реализующих основные общеобразовательные программы (2020–2024 гг.) предусмотрено обновление содержания учебного предмета «Технология» по следующим содержательным линиям:

- компьютерное черчение, промышленный дизайн; 3D-моделирование, прототипирование;

- технологии цифрового производства в области обработки материалов (ручной и ста-

ночной, в том числе станками с числовым программным управлением и лазерной обработкой);

- аддитивные технологии;
- нанотехнологии;
- робототехника и системы автоматического управления;
- технологии электротехники, электроники и электроэнергетики и т.д.

Материально-техническое оснащение мастерских и лабораторий межшкольного учебного комбината не располагает набором необходимых материалов и оборудования для проведения практических занятий по данным направлениям, но используя базу наших социальных партнеров можно успешно реализовать проведение занятий по некоторым направлениям технологической подготовки.

Сегодня нашими социальными партнерами являются:

- Общественная организация «Центр развития «Инноваций»;
- КОГБУК «Музей им. К.Э. Циолковского»;
- КОГОАУ ДО ЦТТ «Детский технопарк «Кванториум»;
- МБОУ ДО «ДЮЦ имени Александра Невского» города Кирова;

• КОГБУ ДО «Дворец творчества-Мемориал»;

• КОГПОБУ «ВятКТУиС» и др.

Проекты наших школьников направлены сегодня на изучение и освоение «технологий будущего»:

- «Зарядное устройство для гаджетов»;
- «Универсальный блок питания на солнечных элементах – «Электроник»;
- «Электрические двигатели для космоса»;
- «Вторичное использование старых телефонов в качестве маячков для слежения»;
- «Автоматическая таблетница»;
- «Эко-сумка или биоразлагаемые пакеты?»

Современная школа – это школа творчества, школа поиска новых моделей обучения. Главная задача такой школы – всестороннее развитие способностей ученика, который помимо получения качественных знаний по предметам должен осознать себя социально значимой личностью, способной не только воспринимать окружающий мир, но и активно его изменять, используя полученные знания, умения и навыки в области технологии. И я считаю, что педагоги межшкольного учебного комбината успешно решают эту задачу.



Пуртова Ирина Борисовна,
воспитатель,

Патрушева Лариса Витальевна,
педагог-психолог,
МКДОУ д/с № 2 города Уржума

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ КОЛЛАЖИРОВАНИЯ «ВДОХНОВЕНИЕ»

Развитие детского творчества является актуальной проблемой современной педагогики. Творческие способности могут развиваться только в творческой деятельности. Эффективным средством развития творческого потенциала дошкольников, являются продуктивные виды деятельности, в частности художественный труд. Мы заинтересовались возможностью применения арт-техники «коллаж» в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.

Коллажирование – составление картины с использованием разнообразных материалов, которые гармонично дополняют друг друга, образуя композиционное единство. Коллажирование создает основу для полноценного, содержательного общения детей между собой и взрослыми; выполняет терапевтическую функцию, снимает нервное напряжение, страхи, вызывает приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние.

Дети не спешат расставаться с делом своих рук. Видно, что еще долгое время после занятий дети находятся под впечатлением создан-